

L'Ottovolante del lunedì

di GIUSEPPE TURANI

Scommesse sulla corsa dell'indice Dow Jones

Ormai in tutte le sale operative del mondo si scommette apertamente e in un clima da corsa dei cavalli. L'oggetto delle puntate è il più glorioso indicatore di Borsa (non è un vero indice, ma solo una media) e cioè il Dow Jones. Già settimane fa un po' tutti gli analisti "grafici" avevano detto che entro fine anno sarebbe arrivato a quota 11 mila.

E avevano sollevato parecchia incredulità perché allora si era poco sopra quota 10 mila e, secondo altre opinioni, si era già andati un po' troppo oltre. Ma, ormai, il Dow Jones ha superato quota 10 mila e 900, manca un soffio a quota 11 mila. E quindi le scommesse si sono fatte roventi. In qualche sala operativa si sono anche udite grida di incoraggiamento: "Dai, corri, ancora un po'". I contrari, intanto, gufavavano.

Uno dopo l'altro, tutti i protagonisti della rovente estate delle scalate di Borsa escono di scena. E' caduto (spontaneamente) l'ex amministratore delegato della Popolare di Lodi, Gianpiero Fiorani. Si è di fatto ritirato a vita privata (sempre spontaneamente) il "padrone"

della Rcs, Stefano Ricucci, e adesso se ne stanno per andare i consiglieri della Popolare di Lodi.

Sulla scena resistono, di quei protagonisti, solo il governatore della Banca d'Italia, Antonio Fazio, che risulta essere inamovibile, e il presidente di Unipol, Giovanni Consorte, che invece rimane lì perché molti suoi associati credono ancora nel suo disegno di conquistare la Banca Nazionale del Lavoro.

A Torino come a Milano questo è il momento delle donne. In Piemonte sono loro che stanno firmando una sorta di rinascita dell'area. Sono tante. C'è innanzitutto Mercedes Bresso, efficiente Presidente della Regione, Maria Leddi deus ex machina della Fondazione CRT che riesce a coniugare promozione del territorio e visione globale.

Nel mondo dell'arte Patrizia Sandretto Re Rebaudengo della Fondazione omonima ha saputo innovare e affermare la propria galleria a livello internazionale. L'ex sindaco Giovanna Cattaneo Incisa, oggi Presidente della Fondazione Torino Musei, con Enrica Pagella sta dando vita ad una mostra sul 400 piemontese che per prestigio e raffinatezza sarà la vera

chicca della stagione. Anche

le due manager creative Cristina Tardito fondatrice del marchio Cristina T. e Cristina Ferrari di Fisico sono riuscite ad affermare il proprio stile in Italia e all'estero. Fra le creative che hanno rianimato la città c'è anche l'architetto Milli Paglieri che ha dato recentemente vita a Hafa Café uno dei luoghi di ritrovo degli intellettuali cittadini. La veterana, ma sempre punto di riferimento è Romilda Bollati, della Bollati Boringhieri.

A Milano, il 22 novembre la principessa Bona Borromeo, presidente Comitato Lombardia AIRC (Associazione Italiana Ricerca sul Cancro) per festeggiare quarant'anni di vita dell'associazione ha invitato al concerto straordinario al Teatro Alla Scala diretto da George Pretre. All'entrata, il sovrintendente Stephan Lissner ha salutato le quasi due mila persone che hanno partecipato alla serata per dare il loro contributo all'associazione.

Nel parterre, curato da Carlamaria Orsi Carbone, si notava Maria Paola Lunardi, molto esperta di musica classica, che si intratteneva con

Alessandro Gancia, Umberto e Rosa Quadrino spiegando che Pretre, quando era un giovanissimo direttore alla Scala, ha avuto una relazione artistica privilegiata con Maria Callas, mentre la marchesa Marta Brivio Sforza, consigliera dell'AIRC, spiegava ad Alessia Bormioli e a Vittorio e Natalia Collobiano che nel 1998 l'Airc ha intuito che solo con la tecnologia si può rendere più veloce la ricerca e proprio per questo ha creato a Milano l'IFOM, Istituto FIRC di Oncologia Molecolare dove lavorano quasi 300 ricercatori.

L'Italia è famosa in tutto il mondo per il design e lo stile di vita. Per mantenere questo primato però è necessario allevare giovani talenti sia nel mondo artigianale che universitario. Due Master si stanno imponendo per prestigio, quello organizzato da Domus Academy Interior and Living Design, diretto da l'architetto Antonella Dedinì, e il MAFED della Boccioni, Master in Fashion, Experience and Design Management, diretto da Guido Corbetta e Stefania Saviolo. Proprio in questi giorni si sono svolte le cerimonie di laurea, con giovani provenienti da tutto il mondo, futuri ambasciatori del nostro stile.

Escono di scena i protagonisti delle scalate estive di Borsa

Un'immagine di sintesi che mostra diverse parti della pagina, tra cui un'immagine di una persona, un titolo "Videolefeniti, è boom diffuso in tutto il mondo" e un riquadro pubblicitario per "Leolmail".