

«Il Dna è come il jazz ambiente lo influenza»

Milano

«Il codice genetico subisce modifiche in relazione con ambiente e circostanze esterne, proprio come tra le dita di un jazzista il tema di uno standard cambia con variazioni dettate dall'improvvisazione». Così il trombettista Paolo Fresu e l'epidemiologo Paolo Vineis al convegno Etica e genetica organizzato da CusMiBio e Ifom a Milano.

