

# De Standaard

## Macho's en gentlemen



Dirk Bikkembergs heeft de mode altijd al uit haar ivoren toren willen halen, door stoere binken op de catwalk te brengen en door herkenbare mannenthema's zoals voetbal als inspiratiebron te gebruiken voor zijn *Sport Couture*-collectie. Deze keer mocht ook de gewone consument de sfeer opsnuiven van zijn defilé, een evenement dat normaal enkel toegankelijk

is voor de pers en de inkopers. Fans konden via de website van Dirk Bikkembergs een ticket kopen; de opbrengst gaat naar het kankeronderzoek van het **FIRC Institute of Molecular Oncology**. De zitjes waren allemaal uitverkocht.

Dirk Bikkembergs focuste voor deze collectie op warme jassen. Donsjacks en warme parka's leken geknipt voor een expeditie in de bergen. 'Ik had zin in echte warme winterkleden', zei Bikkembergs na afloop van zijn defilé. 'Het idee is eigenlijk vorig jaar ontstaan. Ik was met een groep voetballers naar het Andesgebergte getrokken om onze publiciteitscampagne in te blikken. Hoewel ik iedereen verwittigd had dat het daar heel koud kon zijn, was niemand echt voorbereid op de lage temperaturen. Het werd een beetje de *survival of the fittest*. Dat bracht mij op het idee om eens een echte wintercollectie te maken. In vorige winters bracht ik collecties die eigenlijk het hele jaar door draagbaar waren, nu zitten er veel warme mantels in die gecombineerd worden met luxueuze *joggings*.'

'De modellen lijken rechttoe rechtaan, met grote volumes en eenvoudige vormen, maar je moet de kleden van dichtbij bekijken om te zien hoe geraffineerd ze zijn. Zo zijn er smokingjassen met handgeborduurde sneeuwvlokmotieven en lange wollen mantels van kasjmier. De kleuren heb ik vrij sober gehouden, met uitzondering van een warm oranje-rood. Vandaag de dag moeten we realistische mode brengen, stukken waarvan je

weet dat de man ze koopt en graag draagt. Het is niet het moment voor fantasietjes, wel voor kwaliteit. Toch wil ik mij niet laten leiden door een crisisgevoel. Zes maanden geleden vond ik het klimaat negatiever dan nu; ik vang weer positieve signalen op. Dat gevoel heb ik in mijn show willen meegeven.'

De Standaard 19-01-10

<http://www.standaard.be/artikel/detail.aspx?artikelid=MC2L13EU>